

Julia Flasche: Bergedorfer® Signalkarten – Sekundarstufe

Inhaltsverzeichnis

1. Signalkarten

I. Miteinander Im Unterricht

gelbe Karte

rote Karte

Lob

Ruhe

Auszeit

„Ich melde mich, wenn ich

etwas zu sagen habe!“

„Ich brauche Hilfe!“

II. Klassendienste

Ordnungsdienst

Tafeldienst

Stuhldienst

Gerätedienst

Heftdienst

Klassenbuchdienst

III. Arbeits- und Sozialformen

Wochenplanarbeit

Stillarbeit

Freiarbeit

Partnerarbeit

Gruppenarbeit:

- 3er-Gruppe
- 4er-Gruppe
- 5er-Gruppe
- 6er-Gruppe
- Blanko-Gruppenkarte

Gruppenfunktionskarten:

- Zeitwächter
- Schreiber
- Materialmanager
- Präsentator
- Blanko-Funktionskarte

Gruppenschilder:

– Gruppe 1–8

Gruppenloskarten:

– 6 Karten je Gruppe 1–8

IV. Methoden und Unterrichtsphasen

Schreiben

Lesen

Recherche

Kreatives Gestalten

Brainstorming

Rollenspiel

Stationenlernen

Diskussion

Referat

Kooperative Unterrichtsmethoden:

- Gruppenpuzzle
- Stammgruppe
- Expertengruppe
- Ich-Du-Wir

2. CD

CD-Startseite

Hinweise zum Einsatz der Signalkarten

Übersicht Signalkarten

Signalkarten

Weitere Kopiervorlagen für offene

Unterrichtsformen:

- Notizblatt
- Platzdeckchen
- Reflexionsbogen
- Runder Tisch

Zu dieser Mappe

Die Bergedorfer® Signalkarten sind für die 5./6. Klasse der Sekundarstufe I konzipiert und unterstützen die Lehrkraft bei der Strukturierung von Unterricht und Schulalltag. Sie ersetzen oder unterstreichen verbale Lehrerimpulse und verhindern als optische Erinnerungshilfen unnötige Wiederholungen von Arbeitsaufträgen. Mithilfe der zielgruppengerechten Illustrationen helfen sie insbesondere visuellen Wahrnehmungstypen unter den Schülern, Informationen besser aufzunehmen. Die einfachen und klaren Darstellungen der Kartenmotive machen die Handlungsanweisungen für die Schüler sofort verständlich und zeigen ihnen auf motivierende Weise, was zu tun ist. Dabei decken die Karten mehrere Bereiche des Unterrichts und Schulalltags ab. Die Transparenz schulischer und unterrichtsbezogener Zusammenhänge bietet den Schülern auf diese Weise Sicherheit und Orientierung.