



Liebe Kolleginnen und Kollegen	2
1. Didaktische und methodische Überlegungen	
1.1. Zum Konzept	3
1.2. Die Stationsarbeit	3
1.2.1. Organisation	3
1.2.2. Der Laufzettel	4
1.2.3. Die Stationen im Einzelnen	5
Station 1: Der Körper der Biene	5
Station 2: Lesebiene	5
Station 3: Die Aufgaben der Arbeiterbiene	6
Station 4: Bandwurmsätze	6
Station 5: Bastelbiene	7
Station 6: Die Bienenkönigin	7
Station 7: Jede Biene wird gebraucht	7
1.2.4. Reflexion	8
1.3. Zusatzmaterialien	8
1.3.1. Bienenlied	8
1.3.2. Was können wir für die Bienen tun?	9
1.3.3. Bienenfangen	9
1.3.4. Bienchen, finde die Blume	9
1.3.5. Rechnen im Bienenstock	9
1.3.6. Anlautuhr und Anlautbilder	10
1.4. Einsatz von Materialien und Medien	10
1.5. Schlussbemerkungen	10
Literaturverzeichnis und Internetquellen	10
2. Stationsmaterialien und Kontrollblätter	
Laufzettel	11
Station 1: Der Körper der Biene	12
Station 2: Lesebiene	17
Station 3: Die Aufgaben der Arbeiterbiene	20
Station 4: Bandwurmsätze	24
Station 5: Bastelbiene	28
Station 6: Die Bienenkönigin	29
Station 7: Jede Biene wird gebraucht	31
3. Zusatzmaterialien	
Bienenlied	37
Was können wir für die Bienen tun? – Vorlesegeschichte	38
Was können wir für die Bienen tun? – Malvorlage	39
Bienenfangen	40
Bienchen, finde die Blume	41
Rechnen im Bienenstock	45

CD-Inhalte

- Laufzettel als editierbare Word-Vorlage (.doc)
- Stationskarten in Farbe (.pdf)
- Bastelbiene – Schablonen (.pdf)
- Bienenkönigin – Spielfeld
- Anlautuhr in Farbe (.pdf)
- Differenzierte Whiteboardfolien zu den Stationen 1, 6, 7 und zu „Rechnen im Bienenstock“ (.notebook)
 - Kopien aller Whiteboardfolien zum Ausdrucken (.pdf)
 - Infoblatt mit Hilfen und Hinweisen zu den Whiteboardfolien (.pdf)
- Bilddateien: Bienen-Bilder und Piktogramme, jeweils in Farbe und Graustufen
- Playback zum Bienenlied (.mp3)