

<b>Vorwort</b> .....	6
<b>Unterrichtseinheit 1: Kafkas Schreiben I – Spurensuche: <i>Die Brücke</i></b>	
Hintergrundinformationen .....	7
Stundenverlauf .....	8
Arbeitsblatt Unterricht 1: <i>Die Brücke</i> .....	9
Unterrichtsergebnisse .....	10
Arbeitsblatt Hausaufgabe 1: Symbole „Brücke“ und „Wasser“ .....	11
<b>Unterrichtseinheit 2: Kafkas Schreiben II – Spurensuche: <i>kafkaesk</i></b>	
Hintergrundinformationen .....	12
Stundenverlauf .....	13
Arbeitsblatt Unterricht 2: Aufträge für Recherche zu <i>kafkaesk</i> .....	14
Unterrichtsergebnisse .....	15
Arbeitsblatt Hausaufgabe 2: Auswertung eines Interviews .....	16
<b>Unterrichtseinheit 3: <i>Die Verwandlung</i> – Annäherung durch Er-lesen</b>	
Hintergrundinformationen .....	17
Stundenverlauf .....	18
Arbeitsblatt Unterricht 3: Restaurierung von Lücken .....	19
Unterrichtsergebnisse .....	20
Arbeitsblatt Hausaufgabe 3: Lektürebegleitende Arbeitsaufträge .....	21
<b>Unterrichtseinheit 4: <i>Die Verwandlung</i> – Figurengestaltung &amp; Motivkreise</b>	
Hintergrundinformationen .....	22
Stundenverlauf .....	23
Arbeitsblatt Unterricht 4: Generierung und Entwicklung der Figuren .....	24
Unterrichtsergebnisse .....	25
Arbeitsblatt Hausaufgabe 4: Symbole und Motive .....	26
<b>Unterrichtseinheit 5: <i>Die Verwandlung</i> – Novellenstruktur &amp; Raumdramaturgie</b>	
Hintergrundinformationen .....	27
Stundenverlauf .....	28
Arbeitsblatt Unterricht 5: Strukturelle und räumliche Aspekte .....	29
Unterrichtsergebnisse .....	30
Arbeitsblatt Hausaufgabe 5: <i>Kleine Fabel</i> .....	31
<b>Unterrichtseinheit 6: <i>Die Verwandlung</i> – Kinematografisches Erzählen I</b>	
<b>→ Humor &amp; Komik</b>	
Hintergrundinformationen .....	32
Stundenverlauf .....	33
Arbeitsblatt Unterricht 6: Wahnwitz im Scheitern an der Welt .....	34
Unterrichtsergebnisse .....	35
Arbeitsblatt Hausaufgabe 6: Franz Kafka und Charlie Chaplin – zwei Ikonen der Moderne .....	36
<b>Unterrichtseinheit 7: <i>Die Verwandlung</i> – Kinematografisches Erzählen II</b>	
<b>→ Techniken der Narration</b>	
Hintergrundinformationen .....	37
Stundenverlauf .....	38
Arbeitsblatt Unterricht 7: Erzähltechnische Aspekte .....	39
Unterrichtsergebnisse .....	40
Arbeitsblatt Hausaufgabe 7: Entwurf einer Dialogszene .....	41

## **Unterrichtseinheit 8: *Die Verwandlung* – Visualisierung und Illustrationsverbot**

### **→ Crumb/Mairowitz: *Kafka kurz und knapp***

Hintergrundinformationen .....	42
Stundenverlauf .....	43
Arbeitsblatt Unterricht 8: Comic und Illustration – Vergleich Comic-Version und Novelle .....	44
Unterrichtsergebnisse .....	45
Arbeitsblatt Hausaufgabe 8: Kommentar zu Kafkas Illustrationsverbot .....	46

## **Unterrichtseinheit 9: *Die Verwandlung* – Metamorphosen**

Hintergrundinformationen .....	47
Stundenverlauf .....	48
Arbeitsblatt Unterricht 9: Ovid, Gebrüder Grimm, Kafka – Synopse .....	49
Unterrichtsergebnisse .....	50
Arbeitsblatt Hausaufgabe 9: Metamorphosen – Verwandlungsmärchen .....	51

## **Unterrichtseinheit 10: *Die Verwandlung* – Deutungsperspektiven I**

### **→ „eine ekelhafte Geschichte“**

Hintergrundinformationen .....	52
Stundenverlauf .....	53
Arbeitsblatt Unterricht 10: Stadien der Metamorphose .....	54
Unterrichtsergebnisse .....	55
Arbeitsblatt Hausaufgabe 10: <i>Gibs auf!</i> .....	56

## **Unterrichtseinheit 11: *Die Verwandlung* – Deutungsperspektiven II**

### **→ „Der ewige Sohn“**

Hintergrundinformationen .....	57
Stundenverlauf .....	58
Arbeitsblatt Unterricht 11: Interpretationsrichtungen der Kafka-Forschung .....	59
Unterrichtsergebnisse .....	60
Arbeitsblatt Hausaufgabe 11: <i>Brief an den Vater</i> (Auszug) .....	61

## **Unterrichtseinheit 12: *Die Verwandlung* – Deutungsperspektiven III**

### **→ „Die Stadt von K. – Franz Kafka und Prag“**

Hintergrundinformationen .....	62
Stundenverlauf .....	63
Arbeitsblatt Unterricht 12: Sinnliche Annäherung an Kafkas Stadt .....	64
Unterrichtsergebnisse .....	65
Arbeitsblatt Hausaufgabe 12: <i>Der Bau</i> (Erzählanfang) .....	66

## **Unterrichtseinheit 13: *Die Verwandlung* – Rezeptionsgeschichte**

Hintergrundinformationen .....	67
Stundenverlauf .....	68
Arbeitsblatt Unterricht 13: Verfilmung „Kafka“ von Stephen Soderbergh .....	69
Unterrichtsergebnisse .....	70
Arbeitsblatt Hausaufgabe 13: Rezension zu einer Dramatisierung von <i>Die Verwandlung</i> .....	71

## **Unterrichtseinheit 14: Kafka zwischen Mythos und Moderne**

Hintergrundinformationen .....	72
Stundenverlauf .....	73
Arbeitsblatt Unterricht 14: Peter Handkes <i>Zu Franz Kafka</i> (Auszug) .....	74
Unterrichtsergebnisse .....	75
Arbeitsblatt Hausaufgabe 14: Essay zu Franz Kafka .....	76

<b>Literaturliste</b> .....	77
-----------------------------	----

<b>Quellenverzeichnis</b> .....	78
---------------------------------	----

**Alle Materialien des Buches finden Sie auch auf der beiliegenden CD-ROM sowie folgende Inhalte:**

### **Lösungen**

Arbeitsblatt Hausaufgabe 1: Symbole „Brücke“ und „Wasser“

Arbeitsblatt Hausaufgabe 2: Auswertung eines Interviews

Arbeitsblatt Hausaufgabe 3: Lektürebegleitende Arbeitsaufträge

Arbeitsblatt Hausaufgabe 4: Symbole und Motive

Arbeitsblatt Hausaufgabe 5: *Kleine Fabel*

Arbeitsblatt Hausaufgabe 6: Franz Kafka und Charlie Chaplin – zwei Ikonen der Moderne

Arbeitsblatt Hausaufgabe 7: Entwurf einer Dialogszene

Arbeitsblatt Hausaufgabe 8: Kommentar zu Kafkas Illustrationsverbot

Arbeitsblatt Hausaufgabe 9: Metamorphosen – Verwandlungsmärchen

Arbeitsblatt Hausaufgabe 10: *Gibs auf!*

Arbeitsblatt Hausaufgabe 11: *Brief an den Vater* (Auszug)

Arbeitsblatt Hausaufgabe 12: *Der Bau* (Erzählanfang)

Arbeitsblatt Hausaufgabe 13: Rezension zu einer Dramatisierung von *Die Verwandlung*

Arbeitsblatt Hausaufgabe 14: Essay zu Franz Kafka

### **Ideenpool/Zusatzmaterial**

Allgemeine Hinweise

Arbeitsblatt 1: Screwball Comedy – Slapstick – Komik (→ UE 6)

Arbeitsblatt 2: Ovid: *Metamorphosen*, Kapitel 29 – *Die Frösche* (→ UE 9)

Arbeitsblatt 3: Ein Vaterbrief aus dem 17. Jahrhundert – der Epoche des Barock (Johann Christian Günther: Nach der Beichte an seinen Vater) (→ UE 11)

Folie: Metamorphose des Frosches (→ UE 10)

### **Klausurvorschläge**

Klausurvorschlag 1

Erwartungshorizont Klausurvorschlag 1

Musterlösung zu Klausurvorschlag 1

Klausurvorschlag 2

Erwartungshorizont Klausurvorschlag 2

Klausurvorschlag 3

Erwartungshorizont Klausurvorschlag 3

Klausurvorschlag 4

Erwartungshorizont Klausurvorschlag 4