## Inhalt

Einführung		
1.	Bewegungsgeschichten im Schulalltag	6
1.1	Einsatzmöglichkeiten im Rahmen des Stundenplans	6
1.2	Didaktische Hinweise	6
1.3	Methodische Hinweise	9
1.4	Allgemeine Ziele der Bewegungsgeschichten	9
2.	Vorschläge zur Gestaltung des Unterrichts	10
2.1	Begrüßungszyklus	10
2.2	Übungen zur Körpererfahrung	11
2.3	Zu den Bewegungsgeschichten	12
2.4	Erfahrungen aus der Praxis	13
3.	Verschiedene Übungen im Überblick	15
4.	Bewegungsgeschichten	28
4.1	Der blaue Bär	28
4.2	Der freundliche Frosch	31
4.3	Die beste Rede vom Frosch	33
4.4	Der Froschwettlauf	38
4.5	Der Affentanz	42
4.6	Der traurige Affe	47
4.7	Der schwarze Hase	53
4.8	Der Hase, der nicht richtig schreiben kann	57
4.9	Mut für den kleinen Hasen	62
	Der Hund, der nicht zählen kann	67
	Die blaue Blume	71
	Die Lotusblume	75
	Der kleine Tiger lernt die Tigerübung	79
	Der Tanz des kunterbunten Gummimännchens	85
	Ausflug mit der Traumwolke	90
	Der Wolf	95
	Der Adler und der Baum	99
	Der Kastanienbaum	103
	Der Doppelbaum	108
	Der Löwe	112
4.21	Der Vogel, der nicht fliegen kann	118

6.	Yoga-Poster für das Klassenzimmer	
<b>5</b> .	Yoga-Memory	153
4.28	Die drei Hunde	146
4.27	Die Schildkröte	141
4.26	Die traurige Katze	137
4.25	Die müde Heuschrecke	134
4.24	Die Kobra	130
4.23	Der weiße Schmetterling	127
4.22	Der Stern, der nicht funkeln und tanzen kann	123